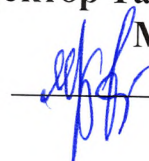


**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ (УНИВЕРСИТЕТ)
МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ»
ТАШКЕНТСКИЙ ФИЛИАЛ**

УТВЕРЖДАЮ

**Директор Ташкентского филиала
МГИМО МИД России**



**М.Т. Бакоев
«31» мая 2021 г.**

Рабочая программа дисциплины (модуля)

**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)
ОСНОВНОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
УРОВЕНЬ ВЛАДЕНИЯ В1. МОДУЛЬ 4.**

**Направление подготовки
38.03.05 Бизнес-информатика**

**Направленность (профиль) подготовки
Анализ и моделирование социально-экономических процессов**

Квалификация – бакалавр

Форма обучения - очная

Ташкент – 2021

Рабочая программа по дисциплине «Иностранный язык (английский). Основной иностранный язык. Уровень владения В1. Модуль 4» составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта высшего образования МГИМО МИД России по направлению подготовки «38.03.05 Бизнес-информатика».

Мустанова Шахноза Рустамовна, старший преподаватель

Заманова Диана Анатольевна, преподаватель

Борисова Елена Викторовна, старший преподаватель

Бабаев Владимир Яндашевич, преподаватель

Библиотекарь:  С.К. Атаханова

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	2
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	8
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	8
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	9
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю):	22
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	22
7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	50
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	52
9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)	55
10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	55
11. Иные сведения и (или) материалы	56

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Иностранный язык (английский)». Основной иностранный язык. Уровень «В1. Модуль 3»:

<i>Коды компетенции</i>	<i>Содержание компетенций</i>	<i>Индикаторы достижения компетенций</i>	<i>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (в соответствии с профессиональными стандартами (при наличии))</i>
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК-4.1. Выбирает на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль и средства взаимодействия в общении с деловыми партнерами (реализуется частично)	Знания: -Знает суть содержания понятий «деловая коммуникация», «вербальные средства и невербальные средства делового общения», « социокультурный контекст делового общения». Умения: - умеет выбирать на иностранном языке необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения стандартных задач делового общения Навыки: Демонстрирует этически корректное поведение на иностранном языке при взаимодействии с работодателем в бизнес-сфере, написании бизнес-предложений, выступлении с бизнес-презентациями (информативного характера), сопряженных со сферой подготовки
		ИУК-4.2. Ведет деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках	Знания: - Знает суть понятий «жанр письменной коммуникации» и типы жанров письменной коммуникации в деловой коммуникации Умения: - вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на иностранном языке. Навыки: -воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и

			письменную информацию на иностранном языке.
		ИУК-4.3 Использует диалог для сотрудничества в социальной и профессиональной сферах (реализуется частично)	<p>Знания: -сути содержания понятий «невербальная коммуникация», «официальная / неофициальная ситуация общения», «жанр устной коммуникации».</p> <p>Умения: -коммуникативно и культурно приемлемо вести устные телефонные разговоры на иностранном языке.</p> <p>Навыки: - способен налаживать диалогическое общение с сокурсниками, преподавателями, потенциальными работодателями (внимательно и активно слушая других, задавая при необходимости уточняющие вопросы, рассуждая о чем-либо, не провоцируя «защитную реакцию» у других, сдержанно выражая свои мысли и чувства, выражаясь точно и ясно, используя ясный и непротиворечивый язык жестов)</p>
		ИУК-4.4 Умеет выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный(-ые) (реализуется в модулях 5-8 дисциплины)	(реализуется в модулях 5-8 дисциплины)
ДОПК-12	Способен владеть иностранным (-ыми) языком (-ами) на уровне, обеспечивающем свободное общение, как в общекультурной сфере, так и в профессиональной деятельности.	ИДОПК-12.1 Владеет лексическими единицами и грамматическими структурами, используемыми в устном и письменном общении на иностранном (-ых) языке (-ах) в объеме, необходимом для свободного общения в общекультурной сфере и профессиональной деятельности	<p>Знания: -лексические средства и понятийный ряд английского языка, использующийся в соответствующих областях англоязычного дискурса;</p> <p>Умения: - адекватно цели и ситуации коммуникации использовать языковые средства с соблюдением языковой корректности, произносительной нормы и стилистических норм английского языка;</p> <p>Навыки: - создания высказываний,</p>

			соответствующих требованиям различных типов устной и письменной коммуникации на английском языке для общекультурного общения и осуществления профессиональной деятельности
		ИДОПК-12.2 Использует различные типы устной и письменной коммуникации на иностранном (-ых) языке (-ах) для общения в общекультурной сфере и осуществления профессиональной деятельности	<p>Знания:</p> <p>- понятия: «функциональный стиль», «жанр», «регистр» (формальный, неформальный) языка; функциональные стили и жанры в современном английском языке, с целью их корректного употребления в соответствии с ситуацией общения (в общекультурной сфере и профессиональной деятельности); употребление политкорректной лексики, язык эвфемизмов;</p> <p>Умения:</p> <p>- строить устную и письменную речь с соблюдением требований, предъявляемых в различных ситуациях общения;</p> <p>Навыки:</p> <p>- создания ясных и аргументированных устных и письменных высказываний с соблюдением требований, предъявляемых в различных ситуациях общения</p>
		ИДОПК-12.3 Выстраивает устную и письменную речь на иностранном (-ых) языке (ах) логически верно, аргументированно и ясно	<p>Знания:</p> <p>-лексические средства и понятийный ряд английского языка, использующийся в соответствующих областях англоязычного дискурса;</p> <p>Умения:</p> <p>-различать функциональные стили английского языка (средств массовой информации, научной</p>

			<p>прозы и т.д.), характерные для различных сфер профессионального общения;</p> <p>Навыки:</p> <p>- обработки устных и письменных текстов различных жанров и регистров, такими как: аннотирование, интерпретация, реферирование, реферирование с элементами перевода; создания различного рода иноязычных письменных текстов, в частности – принятых в деловой переписке с целью установления и поддержания профессиональных контактов</p>
ДОПК-13	Способен вести диалог, переписку, переговоры на иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках уровня поставленных задач.	ИДОПК-13.1 Ведет различные виды диалогов, осуществляет общекультурное и профессиональное общение, а также письменную коммуникацию на иностранном (-ых) языке (-ах)	<p>Знания:</p> <p>-основные лексические средства, необходимые для ведения переговоров, переписки (речевые формулы обращения, средства логической связи и др.);</p> <p>Умения:</p> <p>- использовать изученный языковой материал для построения грамотных устных и письменных высказываний на английском языке;</p> <p>Навыки:</p> <p>- использования изученного языкового материала для ведения беседы и переписки на профессиональные темы</p>
		ИДОПК-13.2 Осуществляет устный и письменный перевод текстов на иностранном (-ых) языке (-ах), относящихся к профессиональной сфере общения (реализуется в модулях 5-8 дисциплины)	(реализуется в модулях 5-8 дисциплины)
		ИДОПК-13.3 Владеет навыками публичной, научной и профессиональной речи на иностранном (-ых) языке (-ах)	<p>Знания:</p> <p>- правил построения публичной речи с учетом цели, особенностей аудитории и ситуации выступления;</p> <p>- стилистических правил и особенностей оформления письменной научной и профессиональной речи на</p>

			<p>английском языке;</p> <p>Умения:</p> <p>-понимать вопросы, сформулированные на иностранном языке, и формулировать аргументированные ответы, соответствующие вопросу по предмету высказывания и содержанию в устной форме;</p> <p>Навыки:</p> <p>- выступления перед аудиторией с речью на иностранном языке и создания письменных научных и профессиональных текстов на английском языке</p>
ДОПК-15	Способен использовать техники ведения переговоров, установления профессиональных контактов и развития профессионального общения, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах).	ИДОПК-15.2 Использует различные техники ведения переговоров, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах)	<p>Знания:</p> <p>-язык политкорректности, характерный для среды международного общения, необходимый для работы в многоэтнических и интернациональных группах;</p> <p>Умения:</p> <p>понимать устные информационные, повествовательные, описательные, аргументативные учебные и аутентичные устные тексты монологического, и диалогического характера по проблемам предметного содержания курса в зависимости от конкретной коммуникативной задачи;</p> <p>-при решении устных коммуникативных задач следить за высказыванием собеседника и реагировать на него.</p> <p>Навыки:</p> <p>- ведения переписки, переговоров, дискуссии, предусмотренные соответствующей коммуникативной задачей</p>

		<p>ИДОПК-15.3 Использует различные техники установления профессиональных контактов и развития профессионального общения, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Знания: -сути содержания понятий «невербальная коммуникация», «официальная / неофициальная ситуация общения», «жанр устной коммуникации».</p> <p>Умения: -коммуникативно и культурно приемлемо вести устные телефонные разговоры на иностранном языке.</p> <p>Навыки: - способен налаживать диалогическое общение с сокурсниками, преподавателями, потенциальными работодателями (внимательно и активно слушая других, задавая при необходимости уточняющие вопросы, рассуждая о чем-либо, не провоцируя «защитную реакцию» у других, сдержанно выражая свои мысли и чувства, выражаясь точно и ясно, используя ясный и непротиворечивый язык жестов)</p>
--	--	--	---

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

«Иностранный язык (английский)». Основной иностранный язык. Уровень «В1. Модуль 4» относится к базовой части Блока 1(Б1.Б.03). «Иностранный язык (английский)». Основной иностранный язык. Уровень «В1. Модуль 4» изучается на 2 курсе в 4 семестре *(в соответствии с учебным планом)*.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 7 зачетных единиц (ЗЕ), **216** академических часов, из них 180 академических часов контактной работы обучающихся с преподавателем, 36 академических часов самостоятельной работы обучающихся и 36 академических часов контроля.

3.1. Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в часах)

Вид работы	Трудоемкость	
	Академические часы	Зачетные единицы
Общая трудоемкость	252	7
Аудиторная работа, всего:	180	
в том числе:		
Практические занятия/семинары, в том числе: Аудиторная контрольная работа	180	
Самостоятельная работа, всего:	36	
в том числе:		
Внеаудиторные самостоятельные работы	-	
Самоподготовка (самостоятельное изучение лекционного материала и материала учебников, подготовка к практическим занятиям, текущему контролю и т.д.)	36	
Контроль	36	

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкость по видам учебных занятий

(в академических часах)

№ п/п	Раздел дисциплины /Тема	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)		Виды текущего контроля
		ВСЕГО	Аудиторные учебные практические занятия	Самостоятельная работа	
1	Человек в 21 веке. Будущее рынка труда.	72	60	12	1.Рейтинговая лексико-грамматическая работа 2.Рейтинговая письменная работа (аргументативное эссе) 3. Устный ответ.
2	Поиск работы	72	60	12	1.Рейтинговая лексико-грамматическая

					работа 2.Рейтинговая письменная работа (аргументативное эссе) 3.Устный ответ
3	Урбанизация. Будущее городов	72	60	12	1.Рейтинговая лексико-грамматическая работа 2.Рейтинговая письменная работа (аргументативное эссе) 3.Устный ответ
	ИТОГО:	216	180	36	36 экзамен

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам)

Раздел 1

1.Предметное содержание:

Человек в 21 веке. Будущее рынка труда.

Различия в поколениях и их отношении к работе.

Плюсы и минусы фриланса.

ИИ и будущее работы.

2.Коммуникативные умения (составляющие коммуникативной компетенции)

2.1 Умения чтения: вычленение и понимание информации, определенной коммуникативным заданием (поисковый вид чтения), объем текста до 2000 слов; понимание основного смысла текста (просмотровый вид чтения), объем текста 800 слов; детальное понимание чтения (изучающий вид чтения), объем текста 600 слов; критическое осмысление текста и его интерпретация.

2.2 Умения аудирования: детальное понимание содержания звучащего текста, полнота понимания не ниже 80%; критическое осмысление текста и его интерпретация.

2.3. Умения устной речи и общения: умение создавать логичное и связное устное высказывание с целью объяснения по проблемам предметного содержания курса.

2.4 Умения письменной речи: умение создавать логичное и связное письменное высказывание с целью объяснения адекватное жанру письменной речи «аргументативное эссе».

3. Языковые средства (языковая компетенция)

3.1. *Лексика*: слова полнозначные и служебные, полисемия, синонимия, антонимия, свободные и устойчивые словосочетания.

3.2. *Словообразование*: словообразование, формообразование, способы словообразования-аффиксация, словосложение.

3.3. *Грамматика*: Сочетаемость прилагательных и наречий. Условные предложения. Сослагательное наклонение в простых и сложноподчиненных предложениях. Употребление сослагательного наклонения в различных синтаксических условиях. Сложноподчиненное предложение с различными типами придаточных предложений: дополнительное, определительное, обстоятельственные придаточные условия, времени, места. Союзное и бессоюзное подчинение.

3.4. *Текст*: микротекст (сверхфразовое единство), макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Усложнение и компрессия информации в тексте. Текстобразующие функции порядка слов, расположения предложений, союзов, союзных и соединительных слов (для установления логических связей высказывания). Композиционное оформление текста.

Раздел 2.

1. Предметное содержание:

Поиск работы

Написание резюме и подготовка к собеседованию при трудоустройстве.

Необычные вопросы на собеседовании.

Выбор наиболее подходящего кандидата.

2. Коммуникативные умения (составляющие коммуникативной компетенции)

2.1 *Умения чтения*: вычленение и понимание информации, определенной коммуникативным заданием (поисковый вид чтения), объем текста до 2000 слов; понимание основного смысла текста (просмотровый вид чтения), объем текста 800 слов; детальное понимание чтения (изучающий вид чтения), объем текста 600 слов; критическое осмысление текста и его интерпретация.

2.2 *Умения аудирования*: детальное понимание содержания звучащего текста, полнота понимания не ниже 80%; критическое осмысление текста и его интерпретация.

2.3. *Умения устной речи и общения*: умение создавать логичное и связное устное высказывание с целью объяснения по проблемам предметного содержания курса.

2.4 *Умения письменной речи*: умение создавать логичное и связное письменное высказывание с целью объяснения адекватное жанру письменной речи «аргументативное эссе».

3. Языковые средства (языковая компетенция)

3.1. *Лексика*: слова полнзначные и служебные, полисемия, синонимия, антонимия, свободные и устойчивые словосочетания.

3.2. *Словообразование*: словообразование, формобразование, способы словообразования-аффиксация, словосложение.

3.3. *Грамматика*: Сочетаемость прилагательных и наречий. Условные предложения. Сослагательное наклонение в простых и сложноподчиненных предложениях. Употребление сослагательного наклонения в различных синтаксических условиях (*I wish*). Эмфатическая структура *What...is/was...*

3.4. *Текст*: микротекст (сверхфразовое единство), макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Усложнение и компрессия информации в тексте. Текстобразующие функции порядка слов, расположения предложений, союзов, союзных и соединительных слов (для установления логических связей высказывания). Композиционное оформление текста.

Раздел 3.

1.Предметное содержание курса.

Урбанизация. Будущее городов

вызовы и возможности урбанизации.

Субурбанизация.

Будущее городов. “Умные” города.

2.Коммуникативные умения (составляющие коммуникативной компетенции)

2.1. *Умения чтения*: вычленение и понимание информации, определенной коммуникативным заданием (поисковый вид чтения), объем текста до 2000 слов; понимание основного смысла текста (просмотровый вид чтения), объем текста 800 слов; детальное понимание чтения (изучающий вид чтения), объем текста 600 слов; критическое осмысление текста и его интерпретация.

2.2. *Умения аудирования*: детальное понимание содержания звучащего текста, полнота понимания не ниже 80%; критическое осмысление текста и его интерпретация.

2.3. *Умения устной речи и общения*: умение создавать логичное и связное устное высказывание с целью объяснения по проблемам предметного содержания курса.

2.4. *Умения письменной речи*: умение создавать логичное и связное письменное высказывание с целью объяснения адекватное жанру письменной речи «эссе с изложением различных точек зрения на проблему».

3. Языковые средства (языковая компетенция)

3.1. *Лексика*: слова полнозначные и служебные, полисемия, синонимия, антонимия, свободные и устойчивые словосочетания.

3.2. *Словообразование*: словообразование, формообразование, способы словообразования-аффиксация, словосложение.

3.3. *Грамматика*: Сочетаемость прилагательных и наречий. Условные предложения. Сослагательное наклонение в простых и сложноподчиненных предложениях. Употребление сослагательного наклонения в различных синтаксических условиях. Инверсия. Модальные глаголы. Формы инфинитива с модальными глаголами.

3.4. *Текст*: микротекст (сверхфразовое единство), макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Усложнение и компрессия информации в тексте. Текстобразующие функции порядка слов, расположения предложений, союзов, союзных и соединительных слов (для установления логических связей высказывания). Композиционное оформление текста.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю):

1) Тюкина Т.А. и др. Великобритания и США: социальные проблемы. Часть 2. Москва: Издательство "МГИМО-Университет", 2020.

2) Murphy R. English Grammar in Use : a self-study reference and practice book for intermediate students of English : with answers. - 3rd ed. - Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2012.

3) Thomson A.J. A Practical English Grammar. Exercises 2 / A. J. Thomson, A. V. Martinet. - 3rd ed. - Oxford : Oxford Univ. Press, 2010.

4) Vince M. Macmillan English Grammar In Context. Advanced. - Oxford : Macmillan, 2011

5) Vince M. Macmillan English Grammar In Context. Intermediate. - Oxford : Macmillan, 2011.

6) Foley M., Hall D. MyGrammarLab. Intermediate B1/B2, Book+Online+Mobile [without Key and MyLab Pack} PERSON, 2014.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

1) перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

Освоение УК 4.4, ДОПК 13.2 осуществляется в 5-8 семестрах.

№ п / п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка	Наименован ие оценочного средства
1	Раздел 1. Человек в 21 веке. Будущее рынка труда.	ИУК-4.1 Выбирает на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль и средства взаимодействия в общении с деловыми партнерами ИУК-4.2 Ведет деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках ИУК-4.3 Использует диалог для сотрудничества в социальной и профессиональной сферах ИДОПК-12.1 Владеет лексическими единицами и грамматическими структурами, используемыми в устном и письменном общении на иностранном (-ых) языке (-ах) в объеме, необходимом для свободного общения в	1) Рейтингов ая лексико- грамматич еская работа №1; 2) Рейтингов ая работа по проверке умений чтения; 3) Зачетная лексико- грамматич еская работа; 4) Экзаменац ионная работа по проверке умений письменно

		<p>общекультурной сфере и профессиональной деятельности</p> <p>ИДОПК-12.2</p> <p>Использует различные типы устной и письменной коммуникации на иностранном (-ых) языке (-ах) для общения в общекультурной сфере и осуществления профессиональной деятельности</p> <p>ИДОПК-12.3</p> <p>Выстраивает устную и письменную речь на иностранном (-ых) языке (ах) логически верно, аргументированно и ясно</p> <p>ИДОПК-13.1</p> <p>Ведет различные виды диалогов, осуществляет общекультурное и профессиональное общение, а также письменную коммуникацию на иностранном (-ых) языке (-ах)</p> <p>ИДОПК-13.3</p> <p>Владет навыками публичной, научной и профессиональной речи на иностранном (-ых) языке (-ах)</p> <p>ИДОПК-15.2</p> <p>Использует различные техники ведения переговоров, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах)</p> <p>ИДОПК-15.3</p> <p>Использует различные техники установления профессиональных контактов и развития профессионального общения, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>й речи («аргументативное эссе»);</p> <p>5) Устная часть зачета.</p>
2	Раздел 2. Поиск работы	<p>ИУК-4.1</p> <p>Выбирает на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках коммуникативно</p>	<p>1) Рейтинговая письменная</p>

	<p>приемлемые стиль и средства взаимодействия в общении с деловыми партнерами</p> <p>ИУК-4.2</p> <p>Ведет деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках</p> <p>ИУК-4.3</p> <p>Использует диалог для сотрудничества в социальной и профессиональной сферах</p> <p>ИДОПК-12.1</p> <p>Владет лексическими единицами и грамматическими структурами, используемыми в устном и письменном общении на иностранном (-ых) языке (-ах) в объеме, необходимом для свободного общения в общекультурной сфере и профессиональной деятельности</p> <p>ИДОПК-12.2</p> <p>Использует различные типы устной и письменной коммуникации на иностранном (-ых) языке (-ах) для общения в общекультурной сфере и осуществления профессиональной деятельности</p> <p>ИДОПК-12.3</p> <p>Выстраивает устную и письменную речь на иностранном (-ых) языке (ах) логически верно, аргументированно и ясно</p> <p>ИДОПК-13.1</p> <p>Ведет различные виды диалогов, осуществляет общекультурное и профессиональное общение, а также письменную коммуникацию на иностранном (-ых) языке</p>	<p>я лексико-грамматическая работа №2;</p> <p>2) Рейтинговая работа по проверке умений аудирования;</p> <p>3) Зачетная лексико-грамматическая работа;</p> <p>4) Устная часть зачета.</p>
--	--	--

		<p>(-ах) ИДОПК-13.3 Владеет навыками публичной, научной и профессиональной речи на иностранном (-ых) языке (-ах) ИДОПК-15.2 Использует различные техники ведения переговоров, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах) ИДОПК-15.3 Использует различные техники установления профессиональных контактов и развития профессионального общения, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p>	
Раздел 3. Урбанизация. Будущее городов.	<p>ИУК-4.1 Выбирает на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль и средства взаимодействия в общении с деловыми партнерами ИУК-4.2 Ведет деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках ИУК-4.3 Использует диалог для сотрудничества в социальной и профессиональной сферах ИДОПК-12.1 Владеет лексическими единицами и грамматическими структурами, используемыми в устном и письменном общении на иностранном (-ых) языке (-ах) в объеме, необходимом для свободного общения в общекультурной сфере и профессиональной деятельности</p>	<p>1) Рейтингов ая работа по проверке умений письменн ой речи («аргумент ативное эссе»); 2) Зачетная лексико- грамматич еская работа; 3) Устный ответ на занятии; 4) Экзаменац ионная работа по проверке умений письменно й речи («аргумент ативное</p>	

	<p>ИДОПК-12.2 Использует различные типы устной и письменной коммуникации на иностранном (-ых) языке (-ах) для общения в общекультурной сфере и осуществления профессиональной деятельности</p> <p>ИДОПК-12.3 Выстраивает устную и письменную речь на иностранном (-ых) языке (ах) логически верно, аргументированно и ясно</p> <p>ИДОПК-13.1 Ведет различные виды диалогов, осуществляет общекультурное и профессиональное общение, а также письменную коммуникацию на иностранном (-ых) языке (-ах)</p> <p>ИДОПК-13.3 Владеет навыками публичной, научной и профессиональной речи на иностранном (-ых) языке (-ах)</p> <p>ИДОПК-15.2 Использует различные техники ведения переговоров, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах)</p> <p>ИДОПК-15.3 Использует различные техники установления профессиональных контактов и развития профессионального общения, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>эссе»);</p> <p>5) Устная часть зачета.</p>
--	--	---

2а) Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования.

а) Критерии оценки письменной речи (аргументативное эссе)

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА						
	Отлично А (90-100%)	Очень хорошо В (82-89%)	Хорошо С (75-81%)	Удовлетворительно D (67-74%)	Удовлетворительно Е (60-66%)	Неудовлетворительно F (менее 59%)
I СООТВЕТСТВИЕ ТЕМЕ						
1)Наличие нерелевантных идей	Эссе полностью соответствует теме	Эссе полностью соответствует теме	Включения, нерелевантные для развития мысли (в размере 1 аргумента)	Включения, нерелевантные для развития мысли (в размере 2 аргументов)	Включения, нерелевантные для развития мысли (в размере 3 аргументов)	Включения нерелевантные для развития мысли (в размере 1 абзаца и более)
2)Наличие правильно сформулированного тезиса	да	да	Тезис соответствует теме, но стилистически оформлен неверно	Тезис соответствует теме, но неверно стилистически сформулирован или не вытекает логически из содержания вступления	Тезис не вполне соответствует теме	Тезис отсутствует либо не соответствует теме
3)Наличие правильно сформулированных ключевых предложений в начале каждого абзаца в основной части	да	да	Ключевые предложения соответствуют теме, но стилистически оформлены неверно	Ключевые предложения не вполне соответствуют теме или противоречат тезису во вступлении	Ключевые предложения не вполне соответствуют теме	Ключевые предложения отсутствуют либо не соответствуют теме
4)Развитие идеи	Все идеи развернуты	Одна из идей не достаточно развернута	Одна из идей не развернута	Две идеи не развернуты	Три идеи не развернуты	Более трех идей не развернуто
II СООТВЕТСТВИЕ ФОРМАТУ						
1)Деление на абзацы	Эссе содержит развернутое вступление, не менее 3 сбалансированных параграфа,	Один из параграфов не сбалансирован	Недостаточно развернутое вступление	Сильная несбалансированность частей эссе	Деление на параграфы не соответствует требованиям	В эссе отсутствует хотя бы один из параграфов

	развивающих аргументы, и заключение)					
2)Наличие тезиса	да	да	да	Тезис соответствует теме, но неверно стилистически сформулирован или не вытекает логически из содержания вступления	Тезис не вполне соответствует теме	Тезис отсутствует либо полностью не соответствует теме
3)Наличие ключевых предложений в начале каждого абзаца в основной части	да	да	да	Отсутствует одно ключевое предложение	Отсутствует одно ключевое предложение	Отсутствуют оба ключевых предложения
4)Наличие повторённого тезиса в заключении	да	да	да	да	Тезис не вполне соответствует теме	Тезис отсутствует либо не соответствует теме
5)Суммирование аргументов в заключении	да	Отсутствует одна идея	Отсутствуют две идеи	Отсутствуют три идеи	Отсутствуют четыре идеи	Отсутствуют более четырех идей
III Логичность и связность высказывания	Недостаточно средств связи (1 случай), но логика высказывания не нарушена	Недостаток средств связности (до 2-х случаев) или имеется 1 случай нарушения логики	Недостаток средств связности (до 3-х случаев) или имеются случаи нарушения логики (2 случая)	Недостаток средств связности (до 4 случаев) или имеются случаи нарушения логики (3 случая)	Недостаток средств связности (до 5 случаев) или имеются случаи нарушения логики (4 случая)	Недостаток средств связности (более 5 случаев) или имеются случаи нарушения логики (5 и более случаев)
IV Объём высказывания	350 слов	300-350 слов	300 слов	270-280 слов	250 слов	Менее 250 слов
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА						
	Отлично А (90-100%)	Очень хорошо В (82-89%)	Хорошо С (75-81%)	Удовлетворительно D (67-74%)	Удовлетворительно Е (60-66%)	Неудовлетворительно F (менее 59%)
I Соответствие	Нет нарушений стиля	1-2 нарушения	3 нарушения	4 нарушения	5 нарушений	6 и более нарушений

стилистическим нормам письменной речи						
II Вариативность	Незначительное количество повторов (1 повтор)	Незначительное количество повторов (2-3 повтора)	Небольшое количество повторов (4-5 повторов)	Большое количество повторов (6-7 повторов)	Большое количество повторов (8-9 повторов)	Наличие более 10 повторов
III Распространённость синтаксических структур	Небольшое количество простых структур (1 предложение)	Незначительное количество простых структур (2 предложения)	Несколько простых структур (3 предложения)	Большое количество простых структур (4-5 предложений)	Большое количество простых структур (6-7 предложений)	Наличие более 7 простых структур
IV Языковая корректность (количество грамматических и лексических структур)	1 ошибка	2 ошибки	3-4 ошибки	5-6 ошибок	7-8 ошибок	9 и более ошибок

б) Критерии оценки устной речи (монологическое высказывание)

ТЕКСТОВЫЕ ПАРАМЕТРЫ ВЫСКАЗЫВАНИЯ						
	отлично А (90-100%)	очень хорошо В (82-89%)	хорошо С (75-81%)	удовлетворительно D (67-74%)	удовлетворительно Е (60-66%)	неудовлетворительно Е (60-66%)
I. Адекватность коммуникативному заданию	Устный текст организован в соответствии с коммуникативной задачей и направлен на достижение целей, обозначенных в задании	Устный текст содержит незначительное отступление от коммуникативной задачи	Устный текст содержит несколько незначительных отступлений от коммуникативной задачи	Устный текст содержит несколько значительных отступлений от коммуникативной задачи	Устный текст содержит много значительных отступлений от коммуникативной задачи	Устный текст не соответствует коммуникативной задаче. Цели, обозначенные в задании, не достигнуты.
II. Организация текста						
1) выражение основной позиции	Основная позиция точно выражена	Основная позиция точно выражена	Основная позиция точно выражена	Основная позиция неточно выражена	Основная позиция неточно выражена	Основная позиция не выражена
2) структура высказывания	Речь хорошо структурирована. Приводятся идеи, направленные на раскрытие заданной темы. Идеи дополняются и	Речь хорошо структурирована. Приводятся идеи, направленные на раскрытие заданной	Речь хорошо структурирована. Приводятся идеи, направленные на раскрытие заданной темы. Несколько идей	В речи встречаются незначительные нарушения структуры высказывания. Приводятся идеи, направленные	В речи встречается много незначительных нарушений структуры высказывания. Приводятся	Речь плохо структурирована. Идеи не развернуты или отсутствует подходящий вывод.

	распространяются подходящими рассуждениями, примерами и др. и заканчиваются подходящим выводом.	темы. Одна идея не развернута.	не развернуты.	ные на раскрытие заданной темы. Многие идеи не развернуты.	идеи, направленные на раскрытие заданной темы. Многие идеи не развернуты.	
III. Объем высказывания	Задается коммуникативным заданием					
IV. Естественность и плавность потока речи	Поток речи беглый, естественный и плавный. Речь свободная, точное и легкое формулирование мысли.	Темп речи достаточно ровный. Иногда допускаются незначительные паузы при формулировании мысли.	Темп речи достаточно ровный. Иногда делаются заметные паузы при планировании дальнейшего высказывания.	Темп речи замедленный. Часто делаются заметные паузы при планировании дальнейшего высказывания, говорящий вынужден часто переформулировать высказывания	Темп речи замедленный. Очень часто делаются заметные паузы при планировании дальнейшего высказывания, говорящий вынужден очень часто переформулировать высказывания	Поток речи медленный. Делаются длительные паузы. Говорящий часто запинаясь и вынужден перефразировать свое высказывание. Формулирование мысли затруднено.
V. Логичность и связность речи	Высказывание ясное, непротиворечивое и связное. Адекватно используются языковые средства, обеспечивающие связность текста.	Высказывание содержит одно нарушение логики или связности текста, не затрудняющие общее понимание высказывания	Высказывание содержит ряд нарушений логики или связности текста, не затрудняющие общее понимание высказывания	Высказывание содержит ряд нарушений логики или связности текста, частично затрудняющие понимание высказывания	Высказывание содержит много нарушений логики или связности текста, частично затрудняющих понимание высказывания	В устном высказывании отсутствуют средства связности или имеются множественные случаи нарушения логики, препятствующие пониманию высказывания
ЯЗЫКОВЫЕ ПАРАМЕТРЫ ВЫСКАЗЫВАНИЯ						
I. Вариативность	Используется обширный словарь в рамках заданной темы и разнообразные грамматические средства.	Высказывание содержит малое количество повторов	Высказывание содержит небольшое количество повторов	Высказывание содержит большое количество повторов	Высказывание содержит очень большое количество повторов	Используется ограниченное число лексических единиц и простейших грамматических конструкций
II. Адекватность произносительной нормы	Соблюдается адекватность произносительной нормы.	Допускается малое количество нарушений произносительной нормы	Допускается небольшое количество нарушений произносительной нормы	Допускается значительное количество нарушений произносительной нормы	Допускается очень большое количество нарушений произносительной нормы	Допускаются множественные нарушения произносительной нормы
III. Языковая корректность	Лексические единицы используются адекватно контексту. Грамматические средства используются в соответствии с нормой их употребления.	Допускается малое количество лексико-грамматических ошибок	Допускается небольшое количество лексико-грамматических ошибок	Допускается значительное количество лексико-грамматических ошибок	Допускается большое количество лексико-грамматических ошибок	Допускается очень большое количество лексико-грамматических ошибок

в) Критерии оценки устной речи (диалогическое высказывание)

ТЕКСТОВЫЕ ПАРАМЕТРЫ ВЫСКАЗЫВАНИЯ						
	отлично А (90-100%)	очень хорошо В (82-89%)	хорошо С (75-81%)	удовлетворительно D (67-74%)	удовлетворительно Е (60-66%)	неудовлетворительно Е (60-66%)
I. Адекватность коммуникативному заданию	Устный текст организован в соответствии с коммуникативной задачей и направлен на достижение целей, обозначенных в задании	Устный текст содержит незначительное отступление от коммуникативной задачи	Устный текст содержит несколько незначительных отступлений от коммуникативной задачи	Устный текст содержит несколько значительных отступлений от коммуникативной задачи	Устный текст содержит много значительных отступлений от коммуникативной задачи	Устный текст не соответствует коммуникативной задаче. Цели, обозначенные в задании, не достигнуты.
II. Понимание собеседника	Говорящий понимает адресованные ему/ей вопросы и адекватно смыслу и ситуации реагирует на них.	Говорящий понимает адресованные ему/ей вопросы и комментарии, но иногда полностью на них не отвечает	Говорящий понимает адресованные ему/ей вопросы и комментарии, но часто полностью на них не отвечает	Говорящий понимает адресованные ему/ей вопросы и комментарии, но иногда отвечает на них лишь частично.	Говорящий понимает адресованные ему/ей вопросы и комментарии, но часто отвечает на них лишь частично.	Говорящий не понимает адресованные ему/ей вопросы и комментарии и не может дать адекватный ответ на них
III. Организация текста						
1) выражение основной позиции	Основная позиция точно выражена	Основная позиция точно выражена	Основная позиция точно выражена	Основная позиция неточно выражена	Основная позиция неточно выражена	Основная позиция не выражена
2) структура высказывания	Речь хорошо структурирована. Приводятся идеи, направленные на раскрытие заданной темы. Идеи дополняются и распространяются подходящими рассуждениями, примерами и др. и заканчиваются подходящим выводом.	Речь хорошо структурирована. Приводятся идеи, направленные на раскрытие заданной темы. Одна идея не развернута.	Речь хорошо структурирована. Приводятся идеи, направленные на раскрытие заданной темы. Несколько идей не развернуты.	В речи встречаются незначительные нарушения структуры высказывания. Приводятся идеи, направленные на раскрытие заданной темы. Многие идеи не развернуты.	В речи встречается много незначительных нарушений структуры высказывания. Приводятся идеи, направленные на раскрытие заданной темы. Многие идеи не развернуты.	Речь плохо структурирована. Идеи не развернуты или отсутствует подходящий вывод.
IV. Объем высказывания	Задается коммуникативным заданием					
V. Естественность и плавность потока речи	Поток речи беглый, естественный и плавный. Речь свободная, точное и легкое формулирование мысли.	Темп речи достаточно ровный. Иногда допускаются незначительные паузы при формулировании мысли.	Темп речи достаточно ровный. Иногда делаются заметные паузы при планировании дальнейшего высказывания.	Темп речи замедленный. Часто делаются заметные паузы при планировании высказывания, говорящий вынужден часто переформулировать высказывания	Темп речи замедленный. Очень часто делаются заметные паузы при планировании дальнейшего высказывания, говорящий вынужден очень часто переформулировать высказывания	Поток речи медленный. Делаются длительные паузы. Говорящий часто запинаясь и вынужден перефразировать свое высказывание. Формулирование мысли затруднено.
VI. Логичность и связность речи	Высказывание ясное, непротиворечивое и связное. Адекватно используются языковые средства, обеспечивающие связность текста.	Высказывание содержит одно нарушение логики или связности текста, не затрудняющие общее	Высказывание содержит ряд нарушений логики или связности текста, не затрудняющие общее понимание высказывания	Высказывание содержит ряд нарушений логики или связности текста, частично затрудняющие понимание высказывания	Высказывание содержит много нарушений логики или связности текста, частично затрудняющих понимание высказывания	В устном высказывании отсутствуют средства связности или имеются множественные случаи

		понимание высказывания				нарушения логики, препятствующие пониманию высказывания
ЯЗЫКОВЫЕ ПАРАМЕТРЫ ВЫСКАЗЫВАНИЯ						
I. Вариативность	Используется обширный словарь в рамках заданной темы и разнообразные грамматические средства.	Высказывание содержит малое количество повторов	Высказывание содержит небольшое количество повторов	Высказывание содержит большое количество повторов	Высказывание содержит очень большое количество повторов	Используется ограниченное число лексических единиц и простейших грамматических конструкций
II. Адекватность произносительной нормы	Соблюдается адекватность произносительной нормы.	Допускается малое количество нарушений произносительной нормы	Допускается небольшое количество нарушений произносительной нормы	Допускается значительное количество нарушений произносительной нормы	Допускается очень большое количество нарушений произносительной нормы	Допускаются множественные нарушения произносительной нормы
III. Языковая корректность	Лексические единицы используются адекватно контексту. Грамматические средства используются в соответствии с нормой их употребления.	Допускается малое количество лексико-грамматических ошибок	Допускается небольшое количество лексико-грамматических ошибок	Допускается значительное количество лексико-грамматических ошибок	Допускается большое количество лексико-грамматических ошибок	Допускается очень большое количество лексико-грамматических ошибок

г) Критерии оценки письменной лексико-грамматической работы (тест)

Оценка	Критерии
отлично А (90-100%)	Выполнено от 90 до 100% работы.
очень хорошо В (82-89%)	Выполнено от 82 до 89% работы.
хорошо С (75-81%)	Выполнено от 75 до 81% работы.
удовлетворительно D (67-74%)	Выполнено от 67 до 74% работы.
низкая удовлетворительная оценка Е (60-66%)	Выполнено от 60 до 66% работы.
неудовлетворительно F (менее 59%)	Выполнено менее 59% работы.

2б) описание процедур итогового оценивания:

Описание процедур итогового оценивания

№/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Письменная лексико-грамматическая работа	Содержит задания, направленные на проверку сформированности навыков лексико-грамматического оформления высказывания в объеме содержания курса, номинативно обозначенных в разделе «Языковые средства». Может включать следующие виды заданий: множественный выбор, заполнение пропусков, раскрытие скобок, перифраз, трансформация, исправление ошибок. Объем - 5-7 заданий. Время выполнения - 90 минут.	Примеры контрольных заданий
2	Работа, направленная на проверку уровня сформированности и умений письменной речи	Проверка умений создать доказательное, логичное и связное письменное высказывание, адекватное жанру аргументативное эссе. Объем письменного текста от 300 слов. Время выполнения —90 минут.	Примеры тем эссе
3	Устная часть зачета	Проверяет в области монологической речи умение создавать логичное и связное устное высказывание информативного характера, адекватное ситуации общения по цели, языковым средствам и способам формирования и формулирования мысли по проблемам предметного содержания курса, в области диалогической - в коммуникативных актах диалогического и политологического характера умение следить за высказыванием собеседника и адекватно реагировать на него, помогая тем самым вести информативную беседу. Предметное содержание говорения задается проблемным высказыванием или проблемным заданием.	Примеры вопросов для обсуждения

3) типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для

оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:

а) Языковая компетенция. Форма контроля – письменная.

- лексические проверочные работы;
- грамматические проверочные работы;
- рейтинговые лексико-грамматические работы;
- зачетная лексико-грамматическая работа.

б) Умения в области чтения. Форма контроля – письменная.

- рейтинговая работа, направленная на проверку уровня сформированности умений чтения;

в) Умения в области аудирования. Форма контроля – письменная.

- рейтинговая работа, направленная на проверку уровня сформированности умений аудирования;

г) Умения в области письменной речи. Форма контроля – письменная.

- зачетная работа, направленная на проверку уровня сформированности умений создать доказательное, логичное и связное письменное высказывание, адекватное жанру аргументативное эссе.

д) Умения в области говорения и общения. Форма контроля – устная.

Проверяет в области монологической речи умение создавать логичное и связное устное высказывание информативного характера, адекватное ситуации общения по цели, языковым средствам и способам формирования и формулирования мысли по проблемам предметного содержания курса, в области диалогической - в коммуникативных актах диалогического и полилогического характера умение следить за высказыванием собеседника и адекватно реагировать на него, помогая тем самым вести информативную беседу.

- устный ответ на занятии;
- устная часть зачета.

А) типовые вопросы (задания)

I Лексико-грамматическая работа

1) Fill in the correct modal verb and the form of the infinitive

Вставьте правильный модальный глагол и форму инфинитива.

A detective is investigating a burglary at the home of Mr. and Mrs. Smith.

"I wonder how the thief got in. He 1) _____ (use) a ladder or he 2) _____ (have) a key. Ah! What's this? Broken glass by the kitchen door and the door has been unlocked. He 3) _____ (break) the window, put his hand inside and turned the key. That 4) _____ (make) a noise. I wonder if the neighbours heard anything?"

2) Put the verbs in brackets into the correct form.

Поставьте глагол в правильную форму.

Susan Granger works in a factory. She wishes she 1) _____ (work) in an office, but she doesn't have any experience. If she 2) _____ (have) a job in an office, she 3) _____ (not/be) on her feet all day.

3) Complete the sentences using the words in bold type.

Дополните предложения, используя выделенные слова.

Jo was about to get on the train when he realized it was the wrong one.

IF Jo would _____ the wrong one.

It was very bad of you not to warn me that the plane was delayed.

HAVE You _____ the plane was delayed.

4) Make sentences more emphatic.

Перепишите предложения, употребляя эмфатические конструкции.

It never seemed likely that the disagreement would be settled.

He didn't realize the error of his ways until she threatened to leave him.

II Работа по проверке умений письма

Write an essay of 300-350 words on one of the following topics:

Напишите эссе «за и против» в объеме 300-350 слов по одной из предложенных ниже тем:

- AI is likely to replace most people at work in future..
- Unless the principles of sustainable development are implemented in the future, the next generation will be faced with the problem of survival.

Работа по проверке умений чтения

Text 1

1. You are going to read an extract from the lecture by Professor Kathleen Burk (Grasham College). Read the statements below and put the letters (A – E), denoting paragraphs for which they are true, on the lines.

Прочитайте отрывок из лекции профессора Кэтлин Берк (Грэшем Колледж). В предложенных ниже утверждениях расставьте буквы (A – E) в соответствии с абзацами, содержащими данную информацию.

1. These books were written by British authors _____, _____,
- _____
2. They mention the idea of becoming one out of many _____, _____
3. The authors whose impressions were on the whole favourable _____, _____,
- _____
4. The books that mention American democracy _____, _____,
- _____
5. The writers who visited the country at the same time _____, _____
6. The books where negative personal traits of Americans appear _____, _____

What, then, is the American, this new man?

Adapted from Lecture by Professor Kathleen Burk (Grasham College)

One of the consequences of the American War of Independence, which took place from 1775 to 1783 was the emergence of a new American identity. Below are some ideas from the works of people, who at that time began to tour America, and to write about what they had found.

A The above title comes from ‘Letters From an American Farmer’ (1782) by J. Hector St John Crèvecoeur, a French emigrant, according to whom ‘he is an American, who, leaving behind him all his ancient prejudices and manners, receives new ones from the new mode of life he has embraced, the new government he obeys, and the new rank he holds.’ In the new United States, ‘individuals of all nations are melted into a new race of men, whose labours and posterity will one day cause great changes in the world.’

B The classic treatment of the subject of the United States was ‘Democracy in America’ (1835 and 1840) by the Frenchman Alexis de Tocqueville, who went to America to see for himself the effects of American individualism, freedom and equality. He found that wealth, not birth, was everything, and thus social distinctions could be overturned; indeed, ‘the whole of society seems to have melted into a middle class’. Furthermore, everything changed extremely rapidly: where one lived - new land? new life? Tired of being a farmer? Try being a merchant. Move west or to the city. There was little stability and few roots. There were family ties, but in the end, individualism was more important. Besides, ‘in America, personalities are everything, principles are insignificant’.

C Tocqueville's first months in America coincided with the final months of a visit by Mrs Frances Trollope, who turned her three-year experiences of America into a book, 'The Domestic Manners of the Americans' (1832), where she described 'the daily aspect of ordinary life.' What she most disliked was the lack of deference, the assumption of equality. She was mortified at having to share a coach; she disliked shopkeepers dressing and acting as though they were aristocrats at a ball; she found the rude indifference of American children repellent...

D Five years later another intrepid British woman, Harriet Martineau, published her two volumes on the United States, entitled 'Society in America'. What she increasingly hated was slavery, believing that it was degrading to master and slave alike. However, she also wrote that 'The striking effect upon a stranger of witnessing, for the first time, the absence of poverty, of gross ignorance, of all servility, of all insolence of manner, cannot be exaggerated in description. I had seen every man in the towns an independent citizen; every man in the country a land-owner I had witnessed the controversies between candidates for office on some difficult subjects, of which the people were to be the judges.'

E Another visitor, who left England a decade later expecting to like America, was Charles Dickens. As he said afterwards, his 'young enthusiasm' (he was only twenty-nine) was 'anything but prepared' for what he found and for his subsequent disillusion. As an ardent radical at home, concerned for the plight of the poor and other social evils, he expected to find that they did these things better in the US. However, by the time they returned home, there was much about America that he intensely disliked. This became obvious when he published his 'American Notes' in 1842, and then the novel 'Martin Chuzzlewit'. He particularly disliked those aspects of America which he attributed to money-grasping. Americans, Dickens wrote, admired a man who was 'smart', who got ahead whether or not he did it honestly.

(Adapted from www.grasham.ac.uk)

2. Find the word or phrase in the text which means:

Найдите слова в тексте, соответствующие приведенным ниже значениям:

1. accept willingly or enthusiastically

2. cancelled, abolished

3. polite submission and respect

Text 2

For questions 1 – 6, you must choose which of the paragraphs A – G fits into the numbered gaps in the following text. There is one extra paragraph which does not fit in any of the gaps.

Восстановите текст, расставив абзацы А – Г в соответствующие по смыслу пропуски 1 – 6. В списке присутствует лишний абзац.

When the hippos roar, start paddling!

Richard Jackson and his wife spent their honeymoon going down the Zambezi river in a canoe.

‘They say this is a good test of a relationship,’ said Tim as he handed me the paddle. I wasn’t sure that such a tough challenge was what was needed on a honeymoon, but it was too late to go back. My wife, Leigh, and I were standing with our guide, Tim Came, on the banks of the Zambezi near the Zambia/Botswana border. This was to be the highlight of our honeymoon: a safari downriver, ending at the point where David Livingstone first saw the Victoria Falls.

1 _____

Neither of us had any canoeing experience. Tentatively we set off downstream, paddling with more enthusiasm than expertise. Soon we heard the first distant rumblings of what seemed like thunder. ‘Is that Victoria Falls?’ we inquired naively. ‘No,’ said Tim dismissively. ‘That’s our first rapid.’ Easy, we thought. Wrong!

2 _____

The canoe plotted a crazed path as we careered from side to side, our best efforts seeming only to add to our plight. This was the first of many rapids, all relatively minor, all enjoyably challenging for tourists like us.

3 _____

The overnight stops would mean mooring at a deserted island in the middle of the river, where Tim’s willing support team would be waiting, having erected a camp and got the water warm for our bucket showers. As the ice slowly melted in the drinks, restaurant-quality food would appear from a cooker using hot coals. Then people would begin to relax, and the day’s stories would take on epic proportions.

4 _____

One morning, Tim decided to count the number of hippos we saw, in an attempt to gauge the population in this part of the river. Most of the wildlife keeps a cautious distance, and we were assured that, safe in our canoe, any potential threats would be more scared of us than we were of them – but we had been warned to give these

river giants a wide berth. They'd normally stay in mid-stream, watching us with some suspicion, and greeting our departure with a cacophony of grunts.

5 _____

Tim yelled 'Paddle!' and over the next 100 metres an Olympic runner would have struggled to keep up with us. The hippo gave up the chase, and although Tim said he was just a youngster showing off, our opinion was that he had honeymooners on the menu. That would certainly be the way we told the story by the time we got home.

6 _____

At some times of the year, you can even enjoy a natural *jacuzzi* in one of the rock pools beside the falls. No permanent structures are allowed on the island – everything has to be removed when you leave. The travel brochures say it's the world's most exclusive picnic spot. It's certainly the ideal place to wind down after a near miss with a hippo.

A Luckily we could make our mistakes in privacy as, apart from Tim and another couple, for two days we were alone. Our only other company was the array of bird and animal life. The paddling was fairly gentle and when we got tired, Tim would lead us to the shore and open a cool-box containing a picnic lunch.

B If that was the scariest moment, the most romantic was undoubtedly our final night's campsite. Livingstone Island is perched literally on top of Victoria Falls. The safari company we were with have exclusive access to it: it's just you, a sheer drop of a few hundred metres and the continual roar as millions of litres of water pour over the edge.

C There was plenty of passing traffic to observe on land as well – giraffes, hippos, elephants and warthogs, while eagles soared overhead. We even spotted two rare white rhinos – sadly shorn of their horns in an attempt to stop poaching. We paddled closer to get a better look.

D We had a 4-metre aluminium canoe to ourselves. It was a small craft for such a mighty river, but quite big enough to house the odd domestic dispute. Couples had, it seemed, ended similar trips arguing rather than paddling. But it wasn't just newlyweds at risk. Tim assured us that a group of comedians from North America had failed to see the funny side too.

E But number 150 had other ideas. As we hugged the bank he dropped under the water. We expected him to re-surface in the same spot, as the others had done. Instead, there was a sudden roar and he emerged lunging towards the canoe.

F Over the next hour or so the noise grew to terrifying dimensions. By the time we edged around the bend to confront it, we were convinced we would be faced with mountains of white water. Instead, despite all the sound and fury, the Zambezi seemed only slightly ruffled by a line of small rocks.

G When we'd all heard enough, we slept under canvas, right next to the river bank. Fortunately, we picked a time of year largely free of mosquitoes, so our nets and various lotions remained unused. The sounds of unseen animals were our nightly lullaby.

Text 3

Read the text and choose the best answer (A, B, C or D) for questions 1-3.

Прочитайте текст и выберите наиболее подходящий ответ из предложенных (A, B, C или D) в соответствии с содержанием текста.

line 5 Finding a good flat in Dublin at a price you could afford was like finding gold in the gold rush. The best way was by personal contact: if you knew someone who knew someone who was leaving a place, that often worked. But if, like Jo, you had only just arrived in Dublin, there was no chance of any personal contact, nobody to tell you that their bedsit would be vacant at the end of the month. No, it was a matter of staying in a hostel and searching.

For Jo, Dublin was a very big blank spot. She really felt she was stepping into the unknown when she got on the train to go and work there. She didn't ask herself why she was going there in the first place. It had been assumed by everyone she went around with at school that she would go. Who would stay in a one-horse town, the back of beyond, the end of the world, the sticks? That's all she had heard for years. They were all going to get out, escape, see some life, get some living in, have a real kind of existence, and some of the others in her class had gone as far as the towns of Ennis or Limerick, where an elder sister or an aunt would see them settled in. But out of Jo's year, none of them were going to Dublin. She was heading off on her own.

Jo's mother thought it would be great if she stayed permanently in the hostel. It was run by nuns, and she would come to no harm. Her father said that he hoped they kept the place warm; hostels were well known for being freezing. Jo's sisters, who worked in a hotel as waitresses, said she must be off her head to have stayed a whole week in a hostel. But Jo didn't know they were all still thinking about her and discussing her, as she answered the advertisement for a flat in Ringsend. It said, 'Own room, own television, share kitchen, bathroom.' It was very near the post office where she worked and seemed too good to be true. Please, please let it be nice, let them like me,

let it not be too dear!

line
31

There wasn't a queue for this one because it wasn't so much 'Flat to Let', more 'Third Girl Wanted'. The fact that it said 'own television' made Jo wonder whether it might be too high a class for her, but the house did not look in any way overpowering. An ordinary red-brick terraced house with a basement. But the flat was not in the basement, it was upstairs. And a cheerful-looking girl with a college scarf, obviously a failed applicant was coming down the stairs. 'Desperate place,' she said to Jo. 'They're both awful. Common as dirt.' 'Oh,' said Jo and went on climbing.

'Hello,' said the girl with 'Nessa' printed on her T-shirt, 'Did you see that toffee-nosed girl going out? I can't stand that kind, I can't stand them.' 'What did she do?' asked Jo. 'Do? She didn't have to *do* anything. She just poked around and pulled a face and sort of giggled and then said, "Is this all there is to it? Oh dear, oh dear," in a posh accent. We wouldn't have her in here, would we, Pauline?'

Pauline had a psychedelic shirt on, so colourful it almost hurt the eyes, but even so it was

only slightly brighter than her hair. Pauline was a punk, Jo noted with amazement. She had

seen some of them on O'Connell Street, but hadn't met one close up to talk to. 'I'm Jo, I

work in the post office and I rang.' Nessa said they were just about to have a mug of tea. She produced three mugs; one had 'Nessa' and one had 'Pauline' and the other one had 'Other' written on it. 'We'll get your name put on if you come to stay.' she said generously.

- 1 What does 'it' in line 5 refer to?
A the accommodation available
B finding accommodation
C getting advice on accommodation
D the shortage of accommodation
- 2 What do we learn about Jo's schoolfriends in paragraph 2?
A They would have liked to be as independent as Jo was.
B They had more self-confidence than Jo had.
C They had made Jo feel that she ought to leave her home town.
D They were not as happy as Jo was to move to a new town.
- 3 What impression do we get of Jo's home town?
A It was an uninteresting place in the middle of the countryside.
B It was a place where people struggled to earn a living.
C It was a place where the population had fallen greatly.
D It was an unfriendly place, where young people were treated badly.

Работа по проверке умений аудирования

1) Listen to the recording and mark the statements below as true or false.

Прослушайте запись и отметьте каждое ниже приведенное утверждение как ВЕРНОЕ (True) или НЕВЕРНОЕ (False) в соответствии с прослушанной информацией. Поставьте галочку в соответствующей колонке таблицы.

History in the making

		TRUE	FALS E
1	She was at university during a significant historical period.		
2	People from the armed forces tried to persuade students to fight in the war.		
3	Most students were keen to fight.		

2) Listen to the recording. For questions 1-4, fill in the missing information.

Прослушайте запись и заполните пропущенную информацию в таблице.

NOTES

Meals Breakfast in the 1. _____ from 6.45 to 9.15.

2. _____ your lunch from reception.

Meet for dinner at 3. _____.

* Any difficulties with the hotel, see the 4. _____.

3) You will hear people talking in three different situations. For questions 1-3, choose the best answer, A, B, or C. You will hear each short passage twice.

Прослушайте запись и выберите правильный ответ, A, B или C, в соответствии с прослушанной информацией.

1. You overhear a girl talking about her new boyfriend. What does the girl like best about him?

A his looks

B his intelligence

C his character

2. Listen to a man talking about being an only child. What opinion does he express?

- A You regret not having brothers or sisters when you are a child.
- B You regret not having brothers or sisters when your parents die.
- C You regret not having brothers or sisters when you are an adult.

3. Listen to a girl talking to her mother. Why is the girl disappointed in her friend?

- A They don't enjoy the same activities any more.
- B Her friend made fun of her.
- C Her friend can't keep a secret.

4) You are going to listen to five people. Match each speaker (Speakers 1-5) with the statements below (A-F). You can use each statement only once. You will only use five of the statements.

Прослушайте запись и сопоставьте каждое из приведенных ниже утверждений A-F с соответствующей ситуацией (Speakers 1-5). Используйте каждое утверждение только один раз. В списке присутствует лишнее утверждение.

- A She/He travelled by bus or by coach.
- B She/He went cycling.
- C Her/His train broke down.
- D Her/His catamaran or boat broke down.
- E She/He had a fast journey by car or train.
- F Her/His car needed attention.

Speaker 1 _____

Speaker 2 _____

Speaker 3 _____

Speaker 4 _____

Speaker 5 _____

5) You're going to listen to four people talking about the typical characteristics of people from their country. Write down at least one negative and two positive characteristics about each nationality.

Прослушайте запись и запишите одну отрицательную и две положительных черты характера каждой из обсуждаемых наций.

Speaker 1 -

+

+

Speaker 2 -

+

+

Speaker 3 -

+

+

Speaker 4 -

+

+

Пример билета (зачет, устная часть)

УТВЕРЖДАЮ

МГИМО (У) МИД России

БИЛЕТ №

к зачету по дисциплине:

английский язык (2 курс, основная программа, 3 семестр)

1. Выполните предложенное задание вместе с партнером по общению (**Discuss the issue of workaholism with your partner. Student A: Emphasize the negative aspects of this lifestyle. Student B: Emphasize the positive aspects of this lifestyle.**)
2. Обсудите предлагаемый вопрос (**WMan masters nature not by force but by understanding.” Robert Bridges.**)

Б) критерии оценивания компетенций (результатов)

1) Устная часть зачета

Максимальная оценка 100%, в том числе:

- ответ на вопрос № 1 – от 0% до 50%;

- ответ на вопрос № 2 – от 0% до 50%.

2) Работа по проверке умений письменной речи

Максимальная оценка 100%

Оценка выставляется на основании критериев, приведенных в пункте 6.2.1 (a).

3) Лексико-грамматическая работа (тест)

Максимальная оценка 100%

Оценка зависит от доли правильно сделанной работы, выраженной в процентах.

В) описание шкалы оценивания

1) Устная часть зачета

Критерии оценки:

- оценка «отлично» по данному параметру ставится студенту, если сумма баллов за два ответа составляет 90% и более;
- оценка «хорошо» по данному параметру ставится студенту, если сумма баллов за два ответа от 75% до 89%;
- оценка «удовлетворительно» по данному параметру ставится студенту, если сумма баллов за два ответа от 60% до 74%;
- оценка «неудовлетворительно» по данному параметру ставится студенту, если сумма баллов за два ответа менее 60%.

2) Работа по проверке умений письменной речи

Оценка выставляется на основании критериев, приведенных в пункте 6.2.1 (a).

3) Лексико-грамматическая работа (тест)

- оценка «отлично» по данным параметрам ставится студенту, если выполнено от 90 до 100% работы;
- оценка «хорошо» по данным параметрам ставится студенту, если выполнено от 75% до 89% работы;
- оценка «удовлетворительно» по данным параметрам ставится студенту, если выполнено от 60% до 74% работы;
- оценка «неудовлетворительно» по данным параметрам ставится

студенту, если выполнено менее 60% работы.

4) *методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.*

методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

УК-4.4, ДОПК 13.2 формируются в ходе изучения модулей 5-8

	Виды работы	Знания и компетенции, проверяемые в процессе выполнения данного вида работы	Доля вида работы в рейтинговой оценке
рейтинг 1	Рейтинговая лексико-грамматическая работа №1	Проверяется уровень сформированности навыков лексико-грамматического оформления высказывания в объеме содержания курса, номинативно обозначенных в содержании дисциплины в разделе 1 «Профессиональная деятельность. Занятость в Великобритании и США. Система государственного устройства Великобритании и США. Новости в СМИ Великобритании и США» пункт 3 «Языковые средства». УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ДОПК-12.1; ДОПК-12.2; ДОПК-12.3; ДОПК-13.1; ДОПК-13.3; ДОПК-15.2; ДОПК-15.3	от 0% до 30%
	Рейтинговая работа по проверке умений чтения	Проверяется уровень сформированности умений просмотрового, изучающего или поискового чтения письменного текста. УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ДОПК-12.1; ДОПК-12.2; ДОПК-12.3; ДОПК-13.1; ДОПК-13.3; ДОПК-15.2; ДОПК-15.3	от 0% до 30%
	Работа на практических занятиях	Вопросно-ответные методики, составление денотатных графов-схем, творческая реконструкция текста на их основе, беседа по содержанию текста или дискуссия; проблемные задания: задания на сравнение и выбор, выполнение домашних заданий, основанных на материале программы, осуществление самооценки результатов своей учебной деятельности и постановки учебных целей на будущее. УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ДОПК-12.1; ДОПК-12.2; ДОПК-12.3; ДОПК-13.1; ДОПК-13.3; ДОПК-15.2; ДОПК-15.3	от 0% до 40%
рейтинг	Рейтинговая	Проверяется уровень сформированности навыков	от 0% до 30%

2	письменная лексико-грамматическая работа №2	лексико-грамматического оформления высказывания в объеме содержания курса, номинативно обозначенных в содержании дисциплины в разделе 2. УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ДОПК-12.1; ДОПК-12.2; ДОПК-12.3; ДОПК-13.1; ДОПК-13.3; ДОПК-15.2; ДОПК-15.3	
	Рейтинговая работа по проверке умений аудирования	Проверяется уровень сформированности умений понимать информационные/ повествовательные / описательные/ аргументативные устные тексты монологического и диалогического характера повышенного уровня сложности. УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ДОПК-12.1; ДОПК-12.2; ДОПК-12.3; ДОПК-13.1; ДОПК-13.3; ДОПК-15.2; ДОПК-15.3	от 0% до 30%
	Работа на практических занятиях	Вопросно-ответные методики, составление денотатных графов-схем, творческая реконструкции текста на их основе, беседа по содержанию текста или дискуссия; проблемные задания: задания на сравнение и выбор, задания на упорядочение и категоризацию в форме ролевой игры, выполнение домашних заданий, основанных на материале программы, осуществление самооценки результатов своей учебной деятельности и постановки учебных целей на будущее. УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ДОПК-12.1; ДОПК-12.2; ДОПК-12.3; ДОПК-13.1; ДОПК-13.3; ДОПК-15.2; ДОПК-15.3	от 0% до 40%
рейтинг 3	Рейтинговая работа по проверке умений письменной речи («аргументативное эссе»)	Проверка умение создать логичное и связное письменное высказывание аргументативного характера адекватное по цели, языковым средствам и способам формирования и формулирования мысли жанру аргументативное эссе, содержащие суждение о проблеме и его объяснение. Объем письменного высказывания – 250 слов. УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ДОПК-12.1; ДОПК-12.2; ДОПК-12.3; ДОПК-13.1; ДОПК-13.3; ДОПК-15.2; ДОПК-15.3	от 0% до 30%
	Устный ответ на занятии	Проверяет в области монологической речи умение создавать логичное и связное устное высказывание информативного характера, адекватное ситуации общения по цели, языковым средствам и способам формирования и формулирования мысли по проблемам предметного содержания курса, в области диалогической - в коммуникативных актах диалогического и полилогического характера умение следить за высказыванием собеседника и адекватно реагировать на него, помогая тем самым вести информативную беседу. Предметное содержание говорения задается несплошным	от 0% до 30%

		<p>текстом в графической форме (таблицей), проблемным высказыванием / проблемным заданием.</p> <p>УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ДОПК-12.1; ДОПК-12.2; ДОПК-12.3; ДОПК-13.1; ДОПК-13.3; ДОПК-15.2; ДОПК-15.3</p>	
	Работа на практических занятиях	<p>Вопросно-ответные методики, составление денотатных графов-схем, творческая реконструкция текста на их основе, беседа по содержанию текста или дискуссия; проблемные задания: задания на сравнение и выбор, задания на упорядочение и категоризацию в форме ролевой игры, выполнение домашних заданий, основанных на материале программы, осуществление самооценки результатов своей учебной деятельности и постановки учебных целей на будущее.</p> <p>УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ДОПК-12.1; ДОПК-12.2; ДОПК-12.3; ДОПК-13.1; ДОПК-13.3; ДОПК-15.2; ДОПК-15.3</p>	от 0% до 40%
	Экзамен	<p>Итоговым результатом по курсу считается оценка, полученная студентом на экзамене по результатам письменных работ (экзаменационная лексико-грамматическая работа, экзаменационная работа по проверке умений письменной речи («аргументативное эссе»)) и устного ответа по всему пройденному материалу (устная часть зачета).</p> <p>УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ДОПК-12.1; ДОПК-12.2; ДОПК-12.3; ДОПК-13.1; ДОПК-13.3; ДОПК-15.2; ДОПК-15.3</p>	от 1% до 100%

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная литература:

- 1) Тюкина Т.А. и др. Великобритания и США: социальные проблемы. Часть 2. Москва: Издательство “МГИМО-Университет”, 2020.

б) дополнительная литература:

- 1) Пишем по-английски. Введение в практический курс : для студентов 1 курса фак. политологии / авт.-сост. И.И. Стамова ; Моск. гос. ин-т междунар. отношений (ун-т) МИД России; каф. англ. яз. № 7. – Москва.: МГИМО-Университет, 2011. - 82 с.
- 2) Foley M., Hall D. MyGrammarLab. Intermediate B1/B2, Book+Online+Mobile [without Key and MyLab Pack} PERSON, 2014.

в) литература для факультативного чтения:

- 1) О сути человеческой без прикрас... но на прекрасном английском = On Imperfect Human Nature... in Perfect English : учеб. пособие по домашнему чтению : уровень B1 / МГИМО(У) МИД России, каф. англ. яз. № 7 ; сост. И.И. Стамова. - Москва : МГИМО-Университет, 2014. - 171 с.
- 2) From the Cradle to the Grave : Short Stories / ed. by C. West . - Oxford : Oxford Univ. Press, 2001. - 144 p. - (Oxford Bookworms Collection).

г) словари:

- 1) Oxford Collocations Dictionary : for students of English / chief ed. C. McIntosh ; ed. B. Francis, R. Poole. - 2nd ed. - Oxford : Oxford Univ. Press, 2010. - XII, 963 p.
- 2) Longman dictionary of contemporary English. - New ed. - Harlow : Pearson Education, 2005. - XVII, 1949 p.
- 3) Macmillan English Dictionary : for Advanced Learners : International Student Edition. - Oxford: Macmillan, 2002. - XIV, 1692 p.

д) интернет-ресурсы и базы данных:

- 1) www.oxforddictionaries.com
- 2) www.macmillandictionary.com
- 3) www.ozdic.com
- 4) www.britannica.com
- 5) www.bbc.com
- 6) www.bbc.worldservice.com
- 7) <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>
- 8) <https://odin.mgimo.ru/2016-03-15-11-44-20/2016-04-20-09-36-20>

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
---------------------	-----------------------------------

практические занятия	<p>Самостоятельная работа включает в себя следующие виды самостоятельной деятельности студентов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Выполнение тренировочных лексических и грамматических упражнений (письменно); 2) Рефлексия и коррекция ошибочных действий по лексико-грамматическому оформлению высказываний на английском языке. 3) Выполнение коммуникативных заданий, направленных на автоматизацию умений лексико-грамматического оформления высказывания. 4) Использование англо-английских словарей (виды: толковый, тезаурус, синонимы-антонимы, лексическая сочетаемость) в бумажной и электронной версиях, и другой справочной литературы (энциклопедии и др.) 5) Организация самостоятельной работы с лексикой раздела (использование стратегий ее организации и освоения); 6) Использование справочной литературы по грамматике английского языка (бумажных и электронных источников); 7) Чтение текстов на английском языке с выполнением сопровождающих заданий на мониторинг и проверку понимания текста. 8) Прослушивание аудиозаписей на английском языке с выполнением сопровождающих заданий на мониторинг и проверку понимания текста. 9) Создание письменных текстов в формате эссе-сравнительный анализ, рассказа и биографии, включающее организацию смыслового плана текста, создание первого варианта текста, его исправление или редактирование после проверки преподавателем. 10) Подготовка устного монологического высказывания информативного характера, с использованием граф-схем, записей и др., включающая организацию смыслового плана устного текста, отбор лексических и грамматических средств его оформления, самостоятельную практику его представления.
Контрольная лексико-грамматическая работа	<p>Самостоятельная работа включает в себя следующие виды самостоятельной деятельности студентов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Выполнение тренировочных лексических и грамматических упражнений (письменно); 2) Рефлексия и коррекция ошибочных действий по лексико-грамматическому оформлению высказываний на английском языке. 3) Использование англо-английских словарей (виды: толковый, тезаурус, синонимы-антонимы, лексическая сочетаемость) в бумажной и электронной версиях, и другой справочной литературы (энциклопедии и др.) 4) Организация самостоятельной работы с лексикой раздела (использование стратегий ее организации и освоения); 5) Использование справочной литературы по грамматике английского языка (бумажных и электронных источников).
Контрольная работа по проверке умений чтения	<p>Самостоятельная работа включает в себя следующие виды самостоятельной деятельности студентов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Чтение учебных текстов на английском языке с выполнением сопровождающих заданий на мониторинг и проверку понимания текста; 2) Организация самостоятельного экстенсивного чтения.
Контрольная работа	Самостоятельная работа включает в себя следующий вид

по проверке умений аудирования	самостоятельной деятельности студентов: Прослушивание аудиозаписей на английском языке с выполнением сопровождающих заданий на мониторинг и проверку понимания текста.
Зачетная работа по проверке умений письменной речи (эссе-сравнительный анализ)	Самостоятельная работа включает в себя следующие виды самостоятельной деятельности студентов: 1) Выполнение тренировочных лексических и грамматических упражнений (письменно); 2) Рефлексия и коррекция ошибочных действий по лексико-грамматическому оформлению высказываний на английском языке. 3) Использование англо-английских словарей (виды: толковый, тезаурус, синонимы-антонимы, лексическая сочетаемость) в бумажной и электронной версиях, и другой справочной литературы (энциклопедии и др.) 4) Организация самостоятельной работы с лексикой раздела (использование стратегий ее организации и освоения); 5) Использование справочной литературы по грамматике английского языка (бумажных и электронных источников); 6) Создание письменных текстов в формате эссе, включающее организацию смыслового плана текста, создание первого варианта текста, его исправление или редактирование после проверки преподавателем.
Устный ответ на занятии / Устная часть зачета	Самостоятельная работа включает в себя следующие виды самостоятельной деятельности студентов: 1) Рефлексия и коррекция ошибочных действий по лексико-грамматическому оформлению высказываний на английском языке. 2) Выполнение коммуникативных заданий, направленных на автоматизацию умений лексико-грамматического оформления высказывания. 3) Подготовка устного монологического высказывания информативного характера, с использованием граф-схем, записей и др., включающая организацию смыслового плана устного текста, отбор лексических и грамматических средств его оформления, самостоятельную практику его представления.
Подготовка к зачету	Самостоятельная работа включает в себя следующие виды самостоятельной деятельности студентов: 1) Выполнение тренировочных лексических и грамматических упражнений (письменно); 2) Рефлексия и коррекция ошибочных действий по лексико-грамматическому оформлению высказываний на английском языке. 3) Выполнение коммуникативных заданий, направленных на автоматизацию умений лексико-грамматического оформления высказывания. 4) Чтение текстов на английском языке с выполнением сопровождающих заданий на мониторинг и проверку понимания текста. 5) Прослушивание аудиозаписей на английском языке с выполнением сопровождающих заданий на мониторинг и проверку понимания текста. 6) Создание письменных текстов в формате эссе-сравнительный анализ, включающее организацию смыслового плана текста, создание первого варианта текста, его исправление или редактирование после проверки преподавателем.

	7) Подготовка устного монологического высказывания информативного характера, с использованием граф-схем, записей и др., включающая организацию смыслового плана устного текста, отбор лексических и грамматических средств его оформления, самостоятельную практику его представления.
Ролевая игра	Самостоятельная работа включает в себя следующие виды самостоятельной деятельности студентов: 1) Осмысление целей ролевого задания в социальном контексте. 2) Поиск информации для формулирования собственной позиции и ее объяснения в бумажных и печатных источниках, отбор и организация информации для презентации позиции, выбор лексико-грамматических способов оформления высказывания, самостоятельная практика ее устного представления. 3) Рефлексия участия в ролевой игре на основе комментариев преподавателя и других участников игры.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень лицензионного программного обеспечения:

- 1) операционная система Windows;
- 2) пакет Microsoft Office;
- 3) антивирус Nod32;
- 4) Справочная информационная система «Консультант +»

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Учебная аудитория для проведения занятий всех видов, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

компьютер преподавательский – 1 шт

LCD экран для демонстрации презентаций – 1 шт

Специализированная мебель:

Доска-1шт

Стол преподавателя-1шт.

Стол студенческий двухместный-12 шт.

Стул преподавателя – 1 шт.

Стулья студенческие -24 шт.

Учебная аудитория для проведения занятий всех видов, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и

промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ)

Технические средства обучения:

Мультимедиа-проектор-1 шт.

Экран-1 шт.

Монитор преподавателя- 1 шт.

Системный блок-1 шт.

Комплект аудио колонок для воспроизведения аудио файла-1 шт.

Специализированная мебель:

Доска-1 шт

Стол преподавателя-1 шт.

Стол студенческий двухместный-6 шт.

Стулья студенческие -12 шт.

11. Иные сведения и (или) материалы

В учебном процессе используются формы смешанного обучения, активные и интерактивные формы проведения занятий, в том числе деловые, ролевые игры, инсценировки, драматизация, конференция (читательская конференция), рефлексивные формы (портфолио достижений).

Лист регистрации внесенных изменений