

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ (УНИВЕРСИТЕТ)  
МИД РОССИИ»**

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
МГИМО МИД РОССИИ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Москва 2020**

# ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Программа вступительного испытания по русскому языку разработана для абитуриентов, поступающих в филиал МГИМО в Ташкенте. Программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Основная цель данной программы – дать перечень тем, необходимых для подготовки при поступлении в университет. На экзамене по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать свободное владение русским литературным языком: уметь анализировать языковые единицы, определять стиль текста, применять основные орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

Экзамен проводится в письменной форме. Абитуриенту предлагается вариант заданий, проверяющих знание содержания предложенных ниже тем. Каждый вариант, оцениваемый по стобалльной системе, состоит из двух частей. Первая часть включает 17 заданий и оценивается 80 баллами; во второй части, которая оценивается 20 баллами, поступающему предлагается создать вторичный связный текст на основе предложенного текста.

Максимальная оценка за экзамен – 100 баллов. Продолжительность экзамена составляет 3 астрономических часа (180 минут). Время начала работы над ответом исчисляется с момента получения экзаменационного материала.

В Приложении 1 дан образец заданий, а в Приложении 2 приведены критерии их оценивания.

## Содержание

**Фонетика.** Звуки речи и буквы, их соотношение. Гласные и согласные звуки. Глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных на письме. Употребление букв *ъ* и *ь*, их функции. Слог, ударение. Безударные гласные, их правописание. Правописание гласных после шипящих и *ц*.

**Лексика.** Понятие о лексике. Значение слов. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Словарное богатство русского языка. Общеупотребительные слова. Профессиональная лексика. Диалектные слова. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова (архаизмы и историзмы). Неологизмы. Понятие об устойчивых словосочетаниях (фразеологизмах).

**Морфемика и словообразование.** Значимые части слова (морфемы). Окончание и основа слова. Корень и аффиксы как значимые части слова. Буквы “з” и “с” на конце приставок. Правописание приставок, корней, суффиксов, окончаний у слов различных частей речи. Основные способы словообразования. Понятие производной и производящей основ. Различные словообразовательные средства. Сложные и сложносокращенные слова, их правописание.

**Морфология и орфография.** Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Слитное, раздельное и дефисное написание слов различных частей речи.

**Имя существительное.** Значение имени существительного и его синтаксическая роль. Постоянные и непостоянные грамматические признаки. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род (мужской, средний, женский, общий). Число. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Падеж. Типы склонения. Разносклоняемые существительные. Правописание падежных окончаний существительных. Правописание важнейших суффиксов.

**Имя прилагательное.** Значение имени прилагательного, его грамматические признаки и синтаксическая роль. Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Полная и краткая формы. Склонение прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Переход прилагательных в существительные. Правописание падежных окончаний прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных.

**Имя числительное.** Значение имени числительного и его грамматические признаки. Синтаксическая роль имен числительных. Числительные количественные и порядковые, простые и составные. Особенности склонения числительных. Правописание числительных.

**Местоимение.** Значение местоимений. Разряды местоимений. Грамматические признаки местоимений разных разрядов и их синтаксическая роль. Склонение местоимений и их правописание.

**Глагол.** Значение глагола, его грамматические признаки и синтаксическая роль. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Переходные и непереходные глаголы. Виды глаголов. Возвратность. Первое и второе спряжение. Разноспрягаемые глаголы. Наклонения (изъявительное, условное, повелительное). Время глаголов. Род и число (в прошедшем времени), лицо и число (в настоящем и будущем времени). Безличные глаголы. Причастия и деепричастия. Грамматические признаки причастий и деепричастий. Образование причастий и деепричастий. Правописание глагольных форм.

**Наречие.** Значение наречий, их синтаксическая роль в предложении. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий и их образование. Правописание наречий.

**Предлог.** Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов.

**Союз.** Союзы сочинительные и подчинительные. Классификация сочинительных и подчинительных союзов по значению. Простые и составные союзы. Правописание союзов.

**Частицы.** Разряды частиц. Отрицательные частицы *не* и *ни*, различие в их значении. Правописание частиц.

**Междометие.** Значение междометий и знаки препинания при междометиях.

### **Синтаксис. Словосочетание.**

**Предложение** как основная единица синтаксиса. Виды простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).

**Простое предложение.** Члены предложения (подлежащее, сказуемое простое и составное, дополнение прямое и косвенное, определение согласованное и несогласованное, обстоятельство и его виды) и способы их выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Типы предложений по структуре: двусоставные и

односоставные (безличные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, номинативные (назывные)), полные и неполные, распространенные и нераспространенные. Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обособленные второстепенные члены предложений (определения, дополнения, обстоятельства) и знаки препинания при них. Приложения, их обособление. Сравнительные конструкции и знаки препинания при них. Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения. Обособление конструкций, грамматически не связанных с членами предложений (обращений, вводных конструкций, утвердительных, отрицательных, вопросительных конструкций).

**Сложное предложение.** Типы сложного предложения. Сложносочиненные предложения и знаки препинания в них. Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами. Общее понятие об основных видах придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (однородное, параллельное, последовательное подчинение придаточных предложений). Бессоюзные сложные предложения: смысловые отношения между частями бессоюзного предложения и знаки препинания в нем. Сложные предложения с разными видами связи.

**Прямая и косвенная речь.** Знаки препинания при прямой и косвенной речи.

**Речь.** Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Тема, проблема, идея. Средства связи предложений в тексте. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Стили и функционально-смысловые типы речи.

**Культура речи.** Основные нормы русского литературного произношения. Лексические нормы. Выбор слова. Сочетаемость слов. Паронимы. Грамматические нормы. Особенности употребления самостоятельных частей речи. Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определений и приложений. Особенности строя простого и сложного предложения. Выразительные средства русского языка.

## **Приложение 1.**

### **Образец заданий вступительного испытания**

#### **Часть 1.**

Задание 1. Поставьте ударение в словах.

Задание 2. Укажите значение слова в контексте предложения.

Задание 3. Вставьте на месте пропуска соответствующий пароним.

Задание 4. Подчеркните в одном из предложений антонимы / синонимы.

Задание 5. Подчеркните в одном из предложений фразеологический оборот.

Задание 6. Одно из словосочетаний соответствует литературной норме лексической сочетаемости. Подчеркните его. Внесите правку в остальные словосочетания.

Задание 7. Определите род имён существительных.

Задание 8. Образуйте форму ... падежа ... числа существительных.

Задание 9. Напишите словами числительные в нужной форме.

Задание 10. Исправьте в двух словосочетаниях ошибки в образовании формы слова.

Задание 11. Исправьте грамматические ошибки в предложении.

Задание 12. Продолжите предложение с деепричастным оборотом, выбрав правильный вариант ответа.

Задание 13. Замените там, где возможно, придаточную часть сложноподчинённого предложения обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

Задание 14. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Задание 15. Определите слитное, раздельное, дефисное написание.

Задание 16. Поставьте там, где необходимо, знаки препинания.

Задание 17. Определите стиль текста.

#### **Часть 2.**

Часть 2 включает текст, который необходимо прочитать и письменно изложить, выполнив предлагаемые задания используя выражения. Ваш ответ должен содержать не менее 100 слов и представлять собой связный текст.

Прочтите текст и выполните задания:

1. Озаглавьте текст.
2. Изложите в краткой форме содержание текста, используя выражения:  
*В тексте идёт речь о ... .*  
*В тексте рассматриваются вопросы ... .*
3. Определите основную мысль текста, используя выражения:  
*Автор утверждает, что... .*  
*Автор убеждает читателя в том, что... .*
4. Выскажите свое отношение к поднимаемой (-ым) в тексте проблеме (-ам).

## Приложение 2.

### Критерии оценивания заданий вступительного испытания

#### Часть 1.

№ задания	Максимальное количество баллов
Задание 1	4
Задание 2	1
Задание 3	3
Задание 4	1
Задание 5	1
Задание 6	3
Задание 7	3
Задание 8	4
Задание 9	3
Задание 10	2
Задание 11	4
Задание 12	1
Задание 13	2
Задание 14	20
Задание 15	7
Задание 16	20
Задание 17	1
<b>Итого</b>	<b>80</b>

## Часть 2.

<b>Критерии оценивания вторичного текста</b>		
<b>К1 (0 – 1)</b>	<b>Заглавие</b> Заглавие полностью соответствует теме, проблеме, идее, обозначенной экзаменуемым.	<b>1</b>
<b>К2 (0 – 3)</b>	<b>Содержание. Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</b> Пересказ в сжатом виде передает содержание текста, используются клише, предложенные в задании. Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют.	<b>3</b>
<b>К3 (0 – 3)</b>	<b>Композиция. Логика</b> Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста.	<b>3</b>
<b>К4 (0 – 3)</b>	<b>Авторская позиция</b> Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста и высказал свое отношение к поднимаемой (-ым) в тексте проблеме (-ам). Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.	<b>3</b>
<b>К5 (0 – 10)</b> Если в работе менее 100 слов, то количество баллов по речевым критериям уменьшается вдвое.	<b>Речь</b> <i>1. <u>Грамотность:</u></i>  <i><u>Соблюдение орфографических норм:</u></i> Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Допущено не более двух ошибок. Допущено три-четыре ошибки. Допущено более четырёх ошибок.  <i><u>Соблюдение пунктуационных норм</u></i> Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Допущено одна–три ошибки. Допущено четыре-пять ошибок. Допущено более пяти ошибок.  <i><u>Соблюдение языковых, речевых норм</u></i> Грамматических ошибок нет. Может быть допущен один речевой недочет. Допущены одна-две грамматические ошибки, два-три	<b>3</b> <b>2</b> <b>1</b> <b>0</b> <b>3</b> <b>2</b> <b>1</b> <b>0</b> <b>3</b>



	речевых недочета. Допущено более двух грамматических ошибок, более трёх речевых недочетов.	<b>2</b> <b>0</b>
	<b>2. <u>Точность и выразительность речи. Соблюдение этических норм.</u></b> Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. Этические ошибки в работе отсутствуют.	<b>1</b>
	<b>Максимальный балл</b>	<b>20</b>

<b>№ задания</b>	<b>Шкала оценивания</b>	<b>Оценка за выполненное задание</b>
<b>Часть 1.</b>	<b>0 – 80</b>	
<b>Часть 2.</b>	<b>0 – 20</b>	
<b>ИТОГ</b>	<b>0 – 100</b>	